«УТВЕРЖДАЮ»

_____

«____»_____2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

II открытого районного конкурса «Лучший учитель ОРКСЭ, ОДНК НР – 2020»

«Главный принцип Педагогики –
воспитание на положительных примерах»
К.Д.Ушинский

Общие положения

Открытого районный конкурс «Лучший учитель ОРКСЭ, ОДНК НР-2020» (далее по тексту – Конкурс) направлен на поддержку и популяризацию практики духовно-нравственного и патриотического воспитания, на развитие творческой деятельности педагогических работников, распространение новых технологий в образовании, рост профессионального мастерства педагогических работников.

Цель Конкурса:

- выявление и привлечение талантливых педагогических работников к отечественному культурно-историческому наследию;
- повышение профессиональной компетентности педагогов образовательных организаций Октябрьского района г. Екатеринбурга в сфере духовно-нравственного, патриотического воспитания и просвещения обучающихся.

Задачи Конкурса:

- обобщение имеющейся практики современных педагогов, осуществляющих деятельность в сфере духовно-нравственного, патриотического образования и воспитания детей в образовательных учреждениях;
- выявление и распространение эффективных форм и методов работы в направлении духовно-нравственного, патриотического воспитания на всех ступенях современного образования;
- развитие творческого потенциала педагогов, через конструирование, моделирование и проектирование образовательного процесса;
- создание информационного банка методических разработок по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию.

Учредители и организаторы Конкурса:

- Управление образования Октябрьского района г. Екатеринбурга, МБУ «ИМЦ Октябрьского района г. Екатеринбурга»;
- Уральский государственный педагогический университет Институт педагогики и психологии детства, кафедра теории и методики воспитания культуры творчества;
- Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №92.

Сроки проведения Конкурса:

Конкурс проводится в срок с **24 августа по 20 сентября 2020 года**. Работы принимаются в электронном виде, по адресу: naidenova.teacher@gmail.com

Проверяют конкурсные работы педагоги Отдела религиозного образования и катехизации Екатеринбургской Епархии.

Определение победителей осуществляется не позднее **30 сентября 2020 года.**

Участники Конкурса

Принять участие в Конкурсе могут педагогические работники государственных образовательных учреждений г. Екатеринбурга, преподающие ОРКСЭ, ОДНК НР.

Каждый участник может принять участие в нескольких номинациях конкурса. В каждой номинации участник может представить **одну работу.**

Номинации Конкурса:

- Исследовательский проект;
- Издательский проект;
- Методическая разработка урока;
- Методическая разработка – по организации внеурочной деятельности, классного часа, познавательного мероприятия;
- Дидактическая разработка (наглядные пособия, настольные игры и т.д.);
- Православное краеведение, паломничество (святые места края, города, поселка; паломнические маршруты и т.д.);
- Краткий курс или парциальная программа по духовно-нравственному или патриотическому воспитанию.

Требования к конкурсным работам:

- убедительность в обосновании темы;
- обоснование выбора формы (для мероприятия);
- наличие аннотации, в которой отражены авторская позиция к теме и обоснование выбранных методов, форм и средств воспитания и обучения сообразно возрастным особенностям целевой аудитории;
- содержательность и вариативность методической разработки (алгоритм деятельности педагога и обучающихся с учетом требования ФГОС ООО);

- ясность, четкость и конкретность постановки цели и задач;
- использование активных и интерактивных форм и методов воспитания и обучения;
- степень предусмотренной активности обучающихся;
- педагогические акценты мероприятия (разнообразие педагогических методов и приемов);
- содержательность, логичность, аргументированность изложения материала;
- самостоятельность и оригинальность предложенной методической разработки;
- планируемый педагогический результат;
- содержательность и наглядность приложений;
- качество и грамотность оформления (справочный материал, структурированность, достоверность и доступность учебного материала);
- наличие списка литературы и информационных ресурсов;
- творческий подход;
- элементы мониторинга.

Структура представляемых на конкурс работ:

- титульный лист (указывается номинация, название работы, автор, место работы, должность, **электронный адрес, телефон);**
- пояснительная записка (должна включать краткое изложение авторской позиции, краткое тематическое содержание работы, цель, задачи, область применения, формы и методы реализации, возраст обучающихся, ожидаемые результаты);
- содержательная часть (алгоритм деятельности педагога и обучающихся);
- список литературы и других использованных источников (в соответствии с правилами их оформления);
- дополнительные материалы и приложения (фотографии, презентации, альбомы и др.). Смотрите ***Приложение №2.***

Приложение №1

Заявка на участие в районном конкурсе «Лучший учитель ОРКСЭ, ОДНК НР – 2020»

№ п/п	Фамилия, имя, отчество автора(ов) полностью	Должность, место работы, электронный адрес, контактный телефон	Название материалов	Номинация конкурса

Работы на конкурс отправлять по электронной почте naidenova.teacher@gmail.com (с пометкой Конкурс «Лучший учитель

ОРКСЭ, ОДНК НР – 2020») или по адресу: г. Екатеринбург, ул. Ракетная 6, тел:+7(343) 252-68-58, кабинет №27.

Электронные файлы (текстовые, фото, видео, аудио) принимаются на конкурс в любом формате. При отправки работ по электронной почте участники получают уведомление о получении материалов.

Лучшие работы победителей и участников Конкурса будут рекомендованы на участие во Всероссийском конкурсе в области педагогики и образования «За нравственный подвиг учителя», «Воспитание святостью».

По итогам Конкурса будет издан Сборник методических материалов, в который войдут работы участников Конкурса.

Приложение №2

Критерии оценки конкурсных работ:

	Критерии	Макс. балл	Балл эксперта
1	**Соответствие темы и содержания работы целям и содержанию Конкурса**	**5**	
	- содержание работы выстроено в соответствии с целями и задачами конкурса	4-5	
	- тема, отдельные составляющие работы соответствуют целям и задачам конкурса	2-3	
	- содержание работы не отвечает целям и задачам конкурса	0-1	
2	**Выраженность личной педагогической позиции**	**5**	
	- личная педагогическая позиция автора представлена и обоснована	4-5	
	- личная педагогическая позиция автора не проявлена и не обоснована	2-3	
	- личная педагогическая позиция автора не представлена	0-1	
3	**Способы (механизмы) решения задач духовно-нравственного и нравственно-патриотического воспитания детей и молодежи, представленные в работе**	**5**	
	- представлены эффективные способы (механизмы) решения задач конкурса	4-5	
	- представленные способы (механизмы) не обеспечивают решения задач конкурса	2-3	
	- способы (механизмы) решения задач конкурса не представлены	0-1	
4	**Возможность самовыражения обучающихся, выбора форм участия в проекте**	**5**	
	- работа предполагает активное и интерактивное	4-5	

	включение обучающихся		
	- обучающиеся выступают в качестве исполнителей замысла педагога	2-3	
	- роль обучающихся не обозначена	0-1	
5	**Интеграция разнообразных знаний, их актуализация, системность работы**	**5**	
	- интеграция проявлена, обоснована, актуальна, системна	4-5	
	- интеграция присутствует, ноне актуальна или не носит системного характера	2-3	
	- роль обучающихся не обозначена	0-1	
6	**Возможность использования работы и ее результатов в педагогической практике**	**5**	
	- возможно использование методик и результатов в ОУ различных типов и видов	4-5	
	- возможно частичное использование в ОУ определенного типа и вида	2-3	
	- использование методик и результатов работы затруднительно или невозможно	0-1	
7	**Ресурсное обеспечение работы (кадровое, материально-техническое, методическое и др.)**	**5**	
	- представлено в полном объеме, обеспечивает эффективность работы	4-5	
	- представлено в не полном объеме или не обеспечивает эффективность работы	2-3	
	- не представлено	0-1	
8	**Культура представления конкурсной работы**	**5**	
	- работа грамотно оформлена, структурирована, приложения адекватны, использованы ИТ	4-5	
	- работа грамотно оформлена, структурирована, приложения нужны, но отсутствуют	2-3	
	- отсутствуют структура, приложения либо работа оформлена небрежно	0-1	
	Всего баллов		

Творческих успехов коллеги!