

Тема: «Музыка осени»

Перспективная цель: приобщение к музыкальной культуре как к части художественной культуры в целом.

Актуальная цель: развитие эмоциональной отзывчивости обучающихся в процессе ознакомления с классической музыкой П.И. Чайковского «Осенняя песнь» и А. Вивальди «Осень».

Задачи:

- **Дидактическая** – знакомство со средствами музыкальной выразительности: понятие лад (мажор, минор) в ходе обсуждения классической музыки.
- **Развивающая** – развитие внимания, восприятия, мышления.
- **Воспитательная** – воспитывать эстетический вкус, потребность слушать и воспринимать классическую музыку. интерес к музыке в процессе слушания.

Предметные результаты: знакомство с такими композиторами, как П.И. Чайковский, А.Вивальди, знакомство с понятием «Лад» в музыке.

Метапредметные результаты:

- **Коммуникативные:** умение формулировать собственное мнение; задавать вопросы; оформлять свои мысли в устной речи.
- **Познавательные:** поиск информации, сравнение музыкальных произведений, умение соотносить музыкальные примеры с темой урока,
- **Регулятивные:** по названию темы формулировать цель, принимать учебную задачу и сохранять на протяжении всего урока.
- **Личностные:** умение проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности, мотивация учебной деятельности.

Оборудование: компьютер, колонки, интерактивная доска, проектор.

Тип урока: открытие новых знаний

Формы: фронтальная

Принципы: доступности, научности, здоровьесбережения

Методы, приемы: словесный, наглядный; рассказ, прослушивание музыки, просмотр видеоматериалов.

Литература: аудио- и видеоматериалы произведений таких композиторов, как П.И. Чайковский и А.Вивальди.

Технологическая карта.

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Планируемые результаты
<p>1. Мотивационный этап</p> <p>Задача: подготовка учащихся к работе на уроке</p>	<p>Создание положительной мотивации на урок</p> <p>-Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами познакомимся с музыкой утра. Когда вы утром просыпаетесь, то, наверное, подбегаете к окошку и смотрите, какая погода на улице, светит ли солнышко, идёт ли снег или дождь. И, конечно, вы сразу хотите как-то передать свои чувства, эмоции, настроения от утренней природы, рассказать об этом, правда? Послушайте музыку и подумайте, в каком характере она прозвучит.</p> <p><i>Звучит «Осенняя песнь» П. И. Чайковского + видеофайл.</i></p>	<p>Доброжелательный настрой на урок</p> <p>-Приветствуют учителя.</p> <p>-Да!</p>	<p>Личностные: развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.</p> <p>Регулятивные: формирование навыков самоорганизации</p>
<p>2. Актуализация знаний и целеполагание</p> <p>Задача: создание проблемной ситуации, планирование деятельности</p>	<p>Создает проблемную ситуацию, подводит обучающихся к планированию деятельности</p> <p>-Знакома вам эта музыка?</p> <p>-Что вы представили, слушая эту музыку?</p> <p>-Может ли передать музыка настроение?</p> <p>-Какое настроение передает эта музыка?</p> <p>-А как она звучит?</p> <p>-Как вы думаете, почему нас музыка встретила сегодня таким грустным, печальным настроением?</p> <p>-С музыкой какого времени года мы будем знакомиться? В какое время у нас холодно, пасмурно, дождливо?</p> <p>-Да, мы сегодня познакомимся с музыкой осени.</p>	<p>Пытаются решить проблемную ситуацию, планируют деятельность совместно с учителем</p> <p>-Да\нет</p> <p>-</p> <p>-Может</p> <p>-Грустное, печальное</p> <p>-Медленно и грустно</p> <p>-Потому что на улице пасмурно и холодно, дождливо</p> <p>-С музыкой осени?</p>	<p>Предметные: прогнозирование содержания музыки; знакомство с произведением композитора П.И. Чайковского.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Познавательные: умение соотнести музыкальные примеры с темой урока.</p> <p>Регулятивные: умение слушать вопросы и отвечать на них.</p> <p>Коммуникативные: умение высказывать свою точку зрения.</p> <p>Личностные: мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.</p>

	<p>-Не менее прекрасную осеннюю картину рисует нам звуками итальянский композитор А.Вивальди. Послушайте "Осень" Вивальди и подумайте, в каком характере прозвучит музыка.</p> <p><i>Звучит «Осень» А.Вивальди + видеофайл</i></p> <p>-Знакома вам эта музыка?</p> <p>-Что вы представили, слушая эту музыку?</p> <p>-Какое настроение передает эта музыка?</p> <p>-Какими музыкальными красками нарисована музыка Вивальди?</p> <p>-Почему вы так думаете? Как звучала музыка?</p> <p>-Хорошо. Давайте немножко отдохнем.</p>	<p>-Отпадают листья</p> <p>-Слушают «Осень» А.Вивальди.</p> <p>-Да/нет</p> <p>-Ответы детей</p> <p>-Веселое, праздничное</p> <p>-Светлыми и тд.</p> <p>-Весело, звучно, празднично.</p>	
Физкультминутка	<p>Листья осенние тихо кружатся, (круги на месте)</p> <p>Листья нам под ноги тихо ложатся. (наклоны)</p> <p>И под ногами шуршат, шелестят, («подметаем листья» руками)</p> <p>Будто опять закружиться хотят. (круги на месте)</p>	Повторяют движения	
<p>4. Рефлексия</p> <p>Задачи: рефлексия учебной деятельности, и самоанализ, и рефлексия чувств и эмоций.</p>	<p>Подведение итогов урока с точки зрения развития личности обучающихся</p> <p>-Вот и подошел к концу наш урок. О чем мы говорили сегодня на уроке?</p> <p>-С какими музыками и мы познакомились?</p> <p>-Какими композиторами мы с вами познакомились?</p> <p>-Ребята, если вам понравился урок, вы были активны, и вы узнали для себя что-то новое то поднимите улыбающийся смайлик, а если вам урок не понравился, вы не были активны и ничего нового не узнали, то поднимите грустный смайлик.</p> <p>-Спасибо вам за урок! До свидания!</p>	<p>Помогают учителю подвести итоги. Рефлексия.</p> <p>-</p> <p>-Мы познакомились с музыкой «Осенняя песнь» и «Осень»</p> <p>-Познакомились с такими композиторами как П.И.Чайковский и А.Вивальди</p> <p>-Поднимают сигнальные значки.</p>	<p>Регулятивные: саморегуляция.</p> <p>Коммуникативные: учатся слушать и понимать учителя.</p> <p>Личностные: умение проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>

